



1.1 ► SITE



BYRON CHIEF MOON: LE CAVALIER AU CHEVAL GRIS

• Version: « Byron Chief Moon: Grey Horse Rider »
[DVDF193-001] 1 x 48 minutes | 2007 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Danse, Culture autochtone, Hommes, Diversité sexuelle

Danseur, chorégraphe et comédien, Byron Chief-Moon est fondateur de la Coyote Arts Percussive Performance Association. Il est lié à la communauté Blackfoot Confederation, incluse au sein de la communauté Blood Band. La mythologie ancestrale de son peuple et son attachement pour la terre et les siens teintent fortement ses œuvres.

ARTS

1.2 ► SITE



INNU NIKAMU

[DVDF9-008] 2 x 240 minutes | 2004 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Musique, Culture autochtone

Partout des Amériques, des chanteurs, des musiciens et des danseurs autochtones viennent célébrer Innu Nikamu depuis 20 ans, un festival tenu annuellement à Maliotenam, au Québec.

ARTS

1.3 ► SITE



3 FEMMES EN COLÈRE

[DVDF114-011] 1 x 48 minutes | 2011 | \$DVD A: 195/ — \$DVD B: 80/
Cat: Droits de la personne, Citoyenneté, Femmes, Amérique latine

Lors des 25 dernières années, 1 580 personnes ont été assassinées au Brésil à cause de différends liés à l'exploitation de la terre. Le film dresse le portrait de trois femmes activistes, en Amazonie brésilienne, menacées et en danger de mort: Sheyla Yakarepi Juruna, représentante du peuple indigène Juruna, et militante du MXVPS (Movimento Xingu vivo para sempre), Antonia Melo da Silva, pionnière du mouvement de protection des femmes dans l'Etat du Pará, et directrice du MXVPS, Sonia Bonê Guajajara, représentante du peuple indigène Guajajarat, et vice-directrice de la COIAB (Coordination des organisations indigènes de l'Amazonie brésilienne).

DROIT ET JUSTICE

1.4 ► SITE

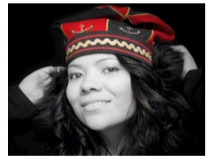


LOS MEXICANOS: LE COMBAT DE PATRICIA PÉREZ

[DVDF258-002] 1 x 43 minutes | 2007 | \$DVD A: 195/ — \$DVD B: 80/
Cat: Industrie et Commerce, Droits de la personne, Québec, Travailleurs et Syndicats

On ignore parfois que l'exploitation des travailleurs se trouve à nos portes. Entre 1966 et 1976, le Canada signe de multiples ententes bilatérales avec des pays pauvres de l'Amérique latine et des Antilles afin de mettre sur pied un programme pour pallier au manque de main-d'œuvre dans les campagnes canadiennes : Le programme des travailleurs agricoles saisonnier du Canada (PTAS)...

DROIT ET JUSTICE



2.5 ► SITE



LES VRAIS GAGNANTS

• Version: «The True Winners»
[DVDF209-001] 1 x 52 minutes | 2009 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone, Enfants et Adolescents, Sports

Les vrais gagnants fait la chronique d'une saison de hockey de l'équipe Pee-Wee Sélect du Nunavik. Le documentaire pose un regard privilégié sur le vécu de jeunes inuit inscrits à un programme qui va bien au-delà de ce qui se fait dans les ligues traditionnelles. On utilise ici le hockey pour contrer le décrochage scolaire et la criminalité.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET
SANTÉ

2.6 ► SITE



NÉ DANS LA NEIGE

• Version: « Born on Snow »
[DVDF98-003] 1 x 48 minutes | 2007 | \$DVD A: 195/ — \$DVD B: 80/
Cat: Époque moderne, Culture autochtone, Canada

Né dans la neige est un documentaire portant sur la vie d'Eddy Weetaluk, un Inuit du Nunavik. Ses mémoires et des témoignages de gens l'ayant côtoyé nous entraînent vers son fabuleux parcours, des Forces armées canadiennes à la guerre de Corée.

ÉTUDES SOCIALES

2.7 ► SITE



CHRONIQUE DE MINGANIE

• Version: « Minganie Chronicle »
[DVDF9-003] 1 x 48 minutes | 2004 | \$DVD A: 195/ — \$DVD B: 80/
Cat: Histoire du Québec, Culture autochtone

Ce documentaire nous expose le point de vue des Innus et leurs réactions lorsque les premiers visiteurs européens ont accosté sur leurs terres.

HISTOIRE

2.8 ► SITE



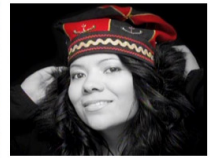
INNU ASSI

• Collection: « Innu Assi »
[DVDF9-S02] 13 x 9 minutes | 2005 | \$DVD A: 60/665 — \$DVD B: 35/385
Cat: Histoire du Canada, Culture autochtone, Communautés, Canada

Dans cette série, un Innu nous présente son histoire. Il la raconte avec ses mots, puisqu'il ne l'a jamais écrite, et il le fait avec une caméra.

01. Territoires 02. Ekuanitshit 03. Essipit 04. Mani-utenam 05. Mashteuiatsh 06. Matimekush 07. Natashkuan 08. Pakuashipi 09. Pessamit 10. Sheshatshit 11. Uashat 12. Unaman-shipu 13. Uthimassit

HISTOIRE



3.9 ► SITE



PAIX DES BRAVES

[DVDF59-S05] 2 x 52 minutes | 2003 | \$DVD A: 405/ — \$DVD B: 160/
Cat: *Culture autochtone, Québec*

Le documentaire *La Paix des Braves* porte sur les querelles territoriales entre les Blancs et les Cris du nord-ouest du Québec, luttes qui perdurent depuis plus de quatre cents ans et qui ont été particulièrement avivées par l'invasion sauvage», en 1971, des territoires de la Baie James pour le développement des ressources hydroélectriques et forestières.

HISTOIRE

0. Paix des Braves 01 0. Paix des Braves 02

3.10 ► SITE



LE SOLEIL DE NULIGAK

• Version: « Nuligak's Light »

[DVDF62-001] 1 x 27 minutes | 2002 | \$DVD A: 175/ — \$DVD B: 70/
Cat: *Longs métrages, Culture autochtone*

Dans la nuit polaire du Nunavut, la lampe de poche, qu'un jeune Inuk reçoit en cadeau de son père, dépasse largement la signification de jouet que lui donnent la plupart des enfants. Épopée moderne que cette expédition aux moules où le jeune de 9 ans, Nuligak, accompagné de son grand-père, se révèle un véritable héros.

JEUNESSE | CINÉMA POUR ENFANTS

3.11 ► SITE



NEIGE

[DVDF125-001] 1 x 26 minutes | 2015 | \$DVD A: 175/ — \$DVD B: 70/
Cat: *Animation, Culture autochtone*

À la veille des grandes vacances, Prune quitte ses parents pour la traditionnelle « sortie scolaire de fin d'année ». Mais une fois partie, une incroyable tempête de neige s'abat sur la petite ville où réside sa famille. Philémon, son jeune frère, va alors faire une étonnante découverte : une famille Inuit s'est installée sur un rond-point. La rencontre des deux mondes va rendre possible une merveilleuse aventure.

JEUNESSE | CULTURE AUTOCHTONE

3.12 ► SITE



UN FOYER D'ENFANTS AU PÔLE NORD

• Collection: « GÉOlino »

[DVDF259-S03-17] 1 x 13 minutes | 2013 | \$DVD A: 135/ — \$DVD B: 60/

Cat: *Géographie humaine, Culture autochtone, Enfants et Adolescents, Communautés, Modes de vie, Arctique*

22 adolescents du foyer d'Uummannaq au Groenland se préparent pour une expédition vers le Pôle Nord. Entourés d'accompagnateurs, ils vont parcourir 1500 km sur des traîneaux et apprendre les techniques de pêche au requin deux mois durant. Ce séjour dans le désert de glace va redonner confiance à ces jeunes. Une sorte de thérapie à la groenlandaise...

JEUNESSE | ÉDUCATION



4.13 ► SITE



UN PETIT ALPAGA POUR CHRISTOBAL

• *Collection: « GÉOlino »*

[DVDF259-S03-18] 1 x 13 minutes | 2015 | \$DVD A: 135/ — \$DVD B: 60/

Cat: Géographie humaine, Culture autochtone, Enfants et Adolescents, Communautés, Modes de vie, Amérique Latine

La coutume des Q'ero, dans l'altiplano, veut qu'un alpaga nouveau-né soit confié à un enfant de la communauté. Sa mission, comme "parrain" : le protéger pendant les premiers mois de sa vie...

JEUNESSE|ÉDUCATION

4.14 ► SITE



LE PETIT CHASSEUR DE L'ARCTIQUE

• *Collection: « GÉOlino »*

[DVDF259-S03-13] 1 x 13 minutes | 2012 | \$DVD A: 135/ — \$DVD B: 60/

Cat: Géographie humaine, Culture autochtone, Enfants et Adolescents, Communautés, Modes de vie, Arctique

Dès qu'ils savent marcher, les garçons de la pointe nord-ouest du Groenland reçoivent de leur père un petit traîneau à chiens. C'est un jeu qui vise à les familiariser tôt à ce qui reste l'activité vitale des Inuits polaires : la chasse.

JEUNESSE|ÉDUCATION

4.15 ► SITE



RUSSIE: LES ÉCOLIERS DE LA TOUNDRA

• *Collection: « GÉOlino »*

[DVDF259-S03-07] 1 x 13 minutes | 2012 | \$DVD A: 135/ — \$DVD B: 60/

Cat: Géographie humaine, Enfants et Adolescents, Communautés, Modes de vie, Asie, Culture autochtone

Chaque année, à la fin des vacances d'été, les enfants des éleveurs de rennes de Yamal, une péninsule polaire située en Russie, attendent l'hélicoptère qui doit les transporter à l'école. Six cents enfants du peuple des Nénètes vivent et habitent la plus grande partie de l'année loin de leurs parents...

JEUNESSE|ÉDUCATION

4.16 ► SITE



CHIC CHOC 1

• *Collection: « Chic choc 1 »*

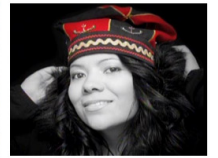
[DVDF170-S01] 13 x 24 minutes | 2007 | \$DVD A: 175/1 935 — \$DVD B: 70/775

Cat: Culture autochtone, Enfants et Adolescents

Chic choc est une série qui s'adresse aux adolescents d'aujourd'hui. Chacun des épisodes aborde un thème particulier comme l'amour, la santé, la solidarité, l'humour ou l'amitié. Cette série présente une perspective positive de l'univers complexe des jeunes autochtones par des témoignages, des portraits et des vidéoclips.

JEUNESSE|ÉTUDES
SOCIALES

01. L' amour 02. La fierté 03. La santé 04. L' amitié 05. L' autonomie 06. La carrière 07. L' avenir 08. L' humour 09. La tradition 10. La violence 11. La solidarité 12. L' identité 13. Élargir ses horizons



5.17 ► SITE



CHIC CHOC 2

• Collection: « *Chic choc 2* »

[DVDF190-S01] 13 x 24 minutes | 2009 | \$DVD A: 175/1 935 — \$DVD B: 70/775

Cat: Culture autochtone, Enfants et Adolescents

Chic choc est une série qui s'adresse aux adolescents d'aujourd'hui. Chacun des épisodes aborde un thème particulier comme l'amour, la santé, la solidarité, l'humour ou l'amitié. Cette série présente une perspective positive de l'univers complexe des jeunes autochtones par des témoignages, des portraits et des vidéoclips.

01. Ma santé, j'y tiens! 02. S'ouvrir au monde 03. L' art, mode de vie 04. Ma famille 05. Faire sa place 06. Protéger l'environnement 07. Mon choix, je l'assume! 08. Mon look 09. Jeux, technologies et médias 10. Ma culture et moi 11. Remonter la pente 12. Ma personnalité 13. Réaliser ses rêves

JEUNESSE|ÉTUDES
SOCIALES

5.18 ► SITE



CHIC CHOC 3

• Collection: « *Chic choc 3* »

[DVDF233-S01] 13 x 22 minutes | 2010 | \$DVD A: 175/1 935 — \$DVD B: 70/775

Cat: Culture autochtone, Enfants et Adolescents

Chic choc est une série qui s'adresse aux adolescents d'aujourd'hui. Chacun des épisodes aborde un thème particulier comme l'amour, la santé, la solidarité, l'humour ou l'amitié. Cette série présente une perspective positive de l'univers complexe des jeunes autochtones par des témoignages, des portraits et des vidéoclips.

01. Qu'est-ce qui te gêne? 02. Viens voir mon hobby 03. La persévérance 04. Du talent à revendre 05. Le partage 06. Contre la peur 07. Liens ados-parents 08. C'est moi la star 09. Prendre soin de sa santé 10. Raccourci vers la paix 11. La mode et toi 12. Entre filles, entre mecs 13. Sciences et techno

JEUNESSE|ÉTUDES
SOCIALES

5.19 ► SITE



RENCONTRE

• Version: « Encounters »

[DVDF219-001] 1 x 52 minutes | 2011 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/

Cat: Culture autochtone, Enfants et Adolescents, Québec

Lors du solstice d'été, un groupe de jeunes Innus, Hurons-Wendat et Saguenéens s'unissent pour parcourir le sentier des Jésuites, un chemin ancestral d'eau et de terre de 310 km qui unit le Lac Saint-Jean à Québec. Certains partent sur la trace de leurs ancêtres, d'autres à la recherche d'une expérience unique en nature ou encore d'un pur défi personnel.

JEUNESSE|ÉTUDES
SOCIALES



6.20 ► SITE



JEUNESSE | LITTÉRATURE

LES LÉGENDES DU CORBEAU 1

• Version: « Raven Tales 1 » • Collection: « *Légendes du corbeau 1* »
[DVDF246-S01] 6 x 26 minutes | 2004-2007 | \$DVD A: 135/730 — \$DVD B: 60/325
Cat: Animation, Culture autochtone, Folklore

Cette animation basée sur le folklore autochtone est présentée de façon humoristique et divertissante aux enfants d'âge scolaire. Suivez les nombreuses aventures de Corbeau, le plus puissant dieu de la mythologie autochtone, et de ses acolytes ! Ils vous raconteront des histoires traditionnelles propre aux gens des Premières nations de la côte du Nord-Ouest : Kwakwaka wakw, Squamish et Haida.

01. Hurler à la lune 02. Corbeau et le coyote 03. Corbeau est malade 04. L' inondation 05. L' union fait la force 06. Rougeaude

6.21 ► SITE



JEUNESSE | LITTÉRATURE

LES LÉGENDES DU CORBEAU 2

• Version: « Raven Tales 2 » • Collection: « *Légendes du corbeau 2* »
[DVDF246-S02] 13 x 26 minutes | 2008-2010 | \$DVD A: 135/1 490 — \$DVD B: 60/665
Cat: Animation, Culture autochtone, Folklore

Cette animation basée sur le folklore autochtone est présentée de façon humoristique et divertissante aux enfants d'âge scolaire. Elle nous raconte des histoires traditionnelles propre aux gens des Premières nations de la côte du Nord-Ouest : Kwakwaka wakw, Squamish et Haida.

01. Rêves et rêveurs 02. Un nouvel ami 03. Le rocher du grand ours 04. Bébé blues 05. La magie des étoiles 06. Les jeux 07. Araignées et rêves 08. Bukwas 09. Travail et jeu 10. Changement et papillons 11. Une journée dans la vie 12. Le retour de Kulos 13. La musique du Soleil

6.22 ► SITE



SANTÉ, SÉCURITÉ ET
MÉDECINE

MAMA COCA: LA FEUILLE SACRÉE

• Version: « Mama Coca: the Sacred Leaf »
[DVDF98-006] 1 x 48 minutes | 2007 | \$DVD A: 195/ — \$DVD B: 80/
Cat: Thérapeutique et Pharmacologie, Culture autochtone, Amérique latine

Très préoccupé par l'arrivée de la cocaïne dans sa communauté le leader spirituel Atikamekw Charles Coocoo, (Wemotaci, Québec), est décidé à sensibiliser les agriculteurs de la feuille de coca aux méfaits de la drogue qui en est issue...



7.23 ► SITE



SOCIÉTÉ ET CULTURE

UNE TERRE 1001 MONDES - L'ÉVOLUTION D'UNE PENSÉE ET D'UNE PRATIQUE DE L'INTERCULTUREL

• *Collection: «Une Terre 1001 Mondes - L'évolution d'une pensée et d'une pratique de l'interculturel»*

[DVDF225-S01] 6 x 112 minutes | 2013 | \$DVD A: 450/450 — \$DVD B: 200/200

Cat: Histoire du Québec, Culture autochtone, Communautés, Multiculturalisme, Québec

La série *Une terre, 1001 mondes* ne visent pas à refléter les analyses et discussions sur l'interculturel qu'on peut observer dans divers milieux des sociétés contemporaines. Il s'agit plutôt de retracer chronologiquement l'évolution de la pensée et des pratiques de l'Institut Interculturel de Montréal (IIM) sur près de cinquante ans.

01. À la rencontre d'autres mondes 02. Amorce d'un pratique de l'interculturel 03. L' impératif interculturel — Les Premières Nations 04. Enjeux locaux et internationaux de l'interculturel 05. À la recherche d'alternatives interculturelles 06. L' interculturalité — Une option incontournable dans un monde pluriel

7.24 ► SITE



SOCIÉTÉ ET CULTURE |
COMMUNAUTÉS

LE VOYAGE DE SARA

[DVDF80-004] 1 x 52 minutes | 2007 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/

Cat: Culture autochtone, Communautés

Sara Masson-Nappatuk est une jeune fille de 12 ans qui a été adoptée à sa naissance par un couple qui travaillait alors dans le Nunavik, elle comme travailleuse sociale et lui, comme dentiste. Sara a grandi à Sainte-Thérèse, Québec et n'a jamais rien connu de la vie et de la culture inuites. À travers elle et grâce à elle, nous allons découvrir l'âme inuite de façon intimiste.

7.25 ► SITE



SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

COMMUNAUTÉ D'AVENIR

• Version: «The Traditional and the New » • *Collection: « Artisans du changement 1 »*

[DVDF150-S08-10] 1 x 52 minutes | 2009 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/

Cat: Développement durable, Culture autochtone

Les collectivités autochtones se retrouvent souvent dans une situation de grande pauvreté et de marginalisation. Pourtant, elles possèdent de précieuses connaissances sur leur milieu, pouvant être mises à contribution pour promouvoir un développement intégrateur et respectueux.

7.26 ► SITE



SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

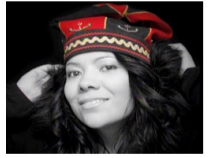
EVELYN O'BOMSAWIN

• *Collection: « Artisans de notre histoire »*

[DVDF59-S01-07] 1 x 52 minutes | 2002 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/

Cat: Histoire du Québec, Culture autochtone, Femmes, Biographie, O, Époque contemporaine

L'ancienne présidente de l'Association des Femmes Autochtones du Québec évoque ses luttes et son engagement pour l'égalité entre les hommes et les femmes autochtones.



8.27 ► SITE



KAYAPOS EN TERRE INNUE

[DVDF9-006] 1 x 30 minutes | 2003 | \$DVD A: 175/ — \$DVD B: 70/
Cat: *Culture autochtone*

Le légendaire chef Kayapos, Raoni, a rendu visite aux Innus de la Basse-Côte-Nord en août 2001. Il en a profité pour poser un regard critique sur les rapports avec les gouvernements.

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

8.28 ► SITE



OBJECTIF NORD

• Collection: « *Objectif Nord* »

[DVDF150-S13] 4 x 52 minutes | 2013 | \$DVD A: 235/845 — \$DVD B: 90/325

Cat: *Développement durable, Géographie physique, Culture autochtone, Conditions sociales, Canada, Québec*

Cette série vise à faire découvrir le Nord à travers les gens qui y vivent et y travaillent. Chacun est un expert dans son domaine et un acteur clef du développement du territoire et de la communauté. Ils expriment la fois leurs craintes et leurs espoirs quant à l'avenir, et nous font découvrir l'étonnante variété d'initiatives mises de l'avant pour mettre en valeur leur territoire.

1. Les voix du Nord 2. Le corps du Nord 3. L'esprit nordique 4. Défis nordiques

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

8.29 ► SITE



PATAGONIE, LES COULEURS DE LA DISCORDE

• Version: « *Patagonia, the Colors of a Conflict* »

[DVDF218-003] 1 x 52 minutes | 2010 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/

Cat: *Industrie et Commerce, Conditions sociales, Amérique latine*

L'origine de l'histoire est cette parcelle de terre revendiquée par un couple d'indiens, dignes et têtus, qui attendent une décision de la justice, face une famille italienne, les Benetton, fondateurs d'un empire en continuelle expansion. Mais, comme le torrent que se forme après la fonte des neiges, le film remontera le cours de cette histoire et rayonnera à partir de cet endroit emblématique où les « hommes de la terre », les Mapuches, ont décidé de retourner, non pas pour s'y enrichir mais juste pour y vivre, parce qu'ils estiment qu'ils y appartiennent.

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

8.30 ► SITE



QALLUNAALIAQPALLIANIQ DIRECTION SUD

• Version: « *Qallunaaliaqpallianiq Heading South* »

[DVDF80-006] 1 x 52 minutes | 2011 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/

Cat: *Émigration et Immigration, Culture autochtone, Canada*

Ce documentaire porte sur des Inuit vivant au Sud, dans des villes canadiennes. Leur nombre représente environ 18% de toute la population inuite (55 000) vivant dans le Grand Nord canadien. Bien que vivant dans les villes, leur démarche demeure orientée vers le bien de leur communauté respective, au Nord. Leur vision, contemporaine et inuite tout à la fois, appelle des horizons nouveaux.

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES



9.31 ► SITE



SANS RÉSERVE

[DVDF83-020] 1 x 52 minutes | 2007 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone, Conditions sociales

Les Autochtones du Canada vivent une crise identitaire qui les place devant des choix déchirants. En Abitibi, les Algonquins de Kitcisakik sont considérés comme des squatters sur leurs terres ancestrales car ils refusent le statut de réserve indienne. Cela leur vaut d'être privé des services essentiels tels que l'eau courante et l'électricité... Pour se sortir de cette impasse, la communauté a développé un projet de nouveau village, plus encore, un concept de société innovateur : Wanaki...

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

9.32 ► SITE



ULLUMI AUJOURD'HUI

• Version: « Ullumi Today »
[DVDF152-001] 1 x 52 minutes | 2006 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone, Famille, Conditions sociales

En 50 ans, les Inuits sont passés de l'igloo à l'Internet. Aujourd'hui, tant au Nunavik qu'au Nunavut, ils détiennent les clés de l'autodétermination et dirigent eux-mêmes leur société respective... L'importance de la langue inuktitut et de l'éducation, du développement économique, du leadership et de la conciliation entre l'identité culturelle et moderne sont au cœur de leurs préoccupations.

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
CONDITIONS SOCIALES

9.33 ► SITE



INNU

• Version: « Diary of an Innu Child »
[DVDF9-001] 1 x 52 minutes | 2000 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone, Enfants et Adolescents, Communautés, Québec

Suite au départ de sa mère pour la grande ville, Messenak, un enfant de 3 ans, est adopté par ses grands-parents. Ceux-ci décident de lui faire connaître les valeurs traditionnelles innues et de le préparer à la vie adulte.

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE

9.34 ► SITE



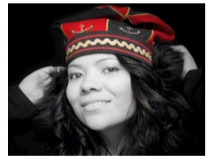
INNU AITUN

• Collection: « Innu Aitun »
[DVDF9-S01] 13 x 24 minutes | 2005 | \$DVD A: 175/1 545 — \$DVD B: 70/740
Cat: Culture autochtone, Communautés, Mœurs et Coutumes, Canada

Innu Aitun est une expression autochtone qui désigne le savoir-faire innu. Les peuples autochtones disposent de connaissances acquises de génération en génération, un savoir ancestral qui leur a permis de développer leur corps, leur cœur et leur esprit. Les Innus sont fortement marqués par la présence du caribou. Cette série nous parle du nomadisme traditionnel, qui obéit au rythme des saisons et des périodes de chasse.

SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE

01. Cosmogonie 02. Tambour 03. Canot 04. Raquettes 05. Préparatifs 06. Portages 07. Campement automne 08. Chasse 09. Dépeçage 10. Peau de caribou 11. Viande, os, graisse 12. Campement hiver 13. Rassemblement



10.35 ► SITE



KITIKMEOT

• Version: « Kitikmeot » • *Collection: « Kitikmeot »*
[DVDF75-S13] 3 x 52 minutes | 2000 | \$DVD A: 235/515 — \$DVD B: 90/240
Cat: Culture autochtone, Québec

La série *Kitikmeot* sur les Inuits de la région du Nunavut met l'accent sur une culture qui a traversé les millénaires, désireuse de vivre et de survivre dans cette partie du monde où femmes et hommes ont élu domicile au royaume du froid.

**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

01. Le danseur au tambour 02. Le voyage de la pierre à sculpter 03. La légende d'Uvayok

10.36 ► SITE



NUNAVIK

• Version: « Nunavik » • *Collection: « Nunavik »*
[DVDF75-S12] 3 x 52 minutes | 2000 | \$DVD A: 235/515 — \$DVD B: 90/245
Cat: Géographie humaine, Géographie physique, Culture autochtone, Québec

Bienvenue au Nunavik, un territoire en expansion dans le nord du Canada qui est le sujet de cette série documentaire. Nous découvrirons comment l'homme a façonné ce territoire et de quelle façon ce dernier a marqué ceux qui le côtoient quotidiennement. Le point de vue Inuit y est prépondérant, que ce soit pour raconter leurs traditions et leurs croyances ou pour nous parler de l'impact de l'arrivée des Blancs sur le territoire.

**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

01. Des animaux par millions 02. Une mer nourricière 03. Une terre immense

10.37 ► SITE



PATATAKAN: LA ROUTE DES PORTAGES

[DVDF9-007] 1 x 52 minutes | 1988 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone

Il y a dans la vie nomade des Montagnais « Innuat » une force, une simplicité, une paix à la fois touchantes et sublimes. Ce documentaire s'attache à nous restituer cette harmonie dans les activités quotidiennes, la descente de la rivière Moisie...

**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

10.38 ► SITE



LES RANGERS DE PUVIRNITUQ

• Version: « The Rangers of Puvirnituk » • *Collection: « Terres arctiques »*
[DVDF150-S01-03] 1 x 30 minutes | 2007 | \$DVD A: 175/ — \$DVD B: 70/
Cat: Culture autochtone, Canada

La vie s'est rapidement transformée à Puvirnituk, au Nunavik. Des Inuits provenant de toute la côte Est de la baie d'Hudson s'y sont installés. Bien que ces maisons soient neuves et que le cyberespace n'ait plus de secrets pour ses jeunes, le village de Puvirnituk conserve malgré tout ses coutumes. Les Rangers, réservistes des Forces canadiennes, sont l'une des traditions les plus solides de la communauté.

**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**



11.39 ► SITE



**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

RETOUR À HOCHELAGA – ÊTRE AUTOCHTONE ET MONTRÉALAIS

[DVDF258-003] 1 x 52 minutes | 2014 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone, Québec

Quels sont les défis que doivent relever les jeunes autochtones dans une ville comme Montréal? Comment arrivent-ils à maintenir leur identité? Doivent-ils s'intégrer comme les autres communautés culturelles ou garder leur spécificité? Permettront-ils de développer un nouveau dialogue avec les Québécois et les Canadiens? Pourront-ils transmettre leur culture et leurs valeurs à leurs enfants? Assistons-nous à l'émergence d'un nouveau leadership autochtone?

11.40 ► SITE



**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

SOUS LE SHAPUTUAN

[DVDF9-005] 1 x 30 minutes | 2003 | \$DVD A: 175/ — \$DVD B: 70/
Cat: Culture autochtone

En 1998, sous l'initiative de l'Institut culturel et éducatif montagnais (l'ICEM), le programme la rencontre Québécois-Autochtone, alias *Sous le Shaputuan*, se mettait en branle. Le documentaire *Sous le Shaputuan* relate cette rencontre entre les Innus et les Québécois dans un contexte scolaire.

11.41 ► SITE



**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

STANLEY SAGANASH

• *Collection: « Focus Baie-James 1 »*

[DVDF201-S03-02] 1 x 24 minutes | 2014 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Géographie, Sciences naturelles, Culture autochtome, Québec, Tourisme

Stanley Saganash invite Mélanie et Pierre-Luc à la découverte de son village, Waswanipi, et de son environnement naturel. Jeune professionnel oeuvrant à la protection des ressources naturelles, il nous présente sa communauté, son histoire et ses traditions.

11.42 ► SITE



**SOCIÉTÉ ET CULTURE |
MODES DE VIE**

LE TEMPS D'UNE CHASSE

[DVDF98-004] 1 x 51 minutes | 2007 | \$DVD A: 235/ — \$DVD B: 90/
Cat: Culture autochtone

Lors d'un conflit entre les Innus de la Basse-Côte-Nord et le gouvernement terre-neuvien, les médias accusent les Innus de massacrer les caribous. Les Innus, quant à eux, affirment qu'ils chassent comme ils l'ont toujours fait depuis des millénaires. Ce conflit nous rappelle qu'il reste encore beaucoup de travail à faire pour arriver à se comprendre.